



ICP

UNIVERSITAS
CATHOLICA
PARISIENSIS

Rencontre

Paris

01 avril 2026, de 18h30 à 20h00

Rencontres Littéraires I Avec Dominique Barbéris, autrice, lauréate de prix littéraires

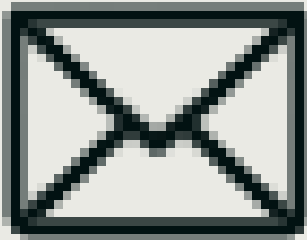
Participez à la prochaine séance des Rencontres Littéraires aux côtés de Dominique Barbéris, autrice et lauréate du Grand Prix du roman 2023 de l'Académie française. Rendez-vous à l'ICP le mercredi 1er avril, de 18h30 à 20h!

S'inscrire

Dominique Barbéris

Autrice

Enseignante en langue française et animatrice d'ateliers d'écriture à l'université Paris-Sorbonne, Dominique Barbéris est l'autrice de onze romans parmi lesquels *La Ville* (Arléa, 1996), *L'Heure exquise* (Gallimard, 1998, Prix Marianne), *Quelque chose à cacher* (Gallimard, 2008, Prix des Deux Magots), *L'Année de l'éducation sentimentale* (Gallimard, 2018, Prix Jean-Freustié). Son roman *Les Kangourous* (Gallimard, 2002) a inspiré à AnneFontaine le film *Entre ses mains* (2005). Publié par Arléa, son éditeur d'origine, *Undimanche à Villed'Avray* (2019) a été salué pour son élégance et sa grâce et s'est imposé parmi les finalistes du prix Femina. *Une façon d'aimer* (Gallimard, 2023) a, enfin, rencontré un large écho lors de la rentrée littéraire et remporté le Grand Prix du roman de l'Académie française.



Recevez l'actualité de l'ICP !

Je choisis mes centres d'intérêts



CULTURE

Rencontre avec Dominique Barbéris

Autrice de onze romans, Dominique Barbéris a été distinguée par de nombreux prix, parmi lesquels le Grand Prix du roman de l'Académie française pour *Une façon d'aimer* (Gallimard, 2023).

D'un roman à l'autre, elle nous mène sur les pas de figures empreintes de mystère, qui échappent au cercle trop étroit des définitions, et nous invite à suivre le fil de leur méditation mélancolique. Par une écriture dense, exigeante et d'une grande justesse, elle nous ouvre les portes d'un réel enfoui, fait d'émotions et de résonances intérieures.

Les étudiants de la licence Lettres modernes ont entrepris la lecture et l'analyse de cinq de ses romans afin de préparer **un échange vivant et enthousiaste avec l'autrice, auquel le public sera invité à prendre part.**

Passionnés de littérature ou simples curieux, venez partager ce moment privilégié pour **découvrir une voix singulière et échanger autour de son univers, de son processus de création et de son regard sur la littérature contemporaine.**

Les Rencontres Littéraires

Le département Lettres – Information et Communication de la Faculté des Lettres de l'ICP et les étudiants de la licence Lettres modernes – Techniques et pratiques de l'écrit sont heureux de vous convier à la **deuxième édition des Rencontres Littéraires.**

Ponctuées de lectures, de présentations et de questions, les rencontres sont animées par les étudiants qui se sont familiarisés avec les œuvres de l'invité. Elles sont ainsi l'occasion d'**écouter la voix et l'histoire d'un auteur dans une ambiance chaleureuse.**

Gratuites et ouvertes à tous, **ces rencontres sont accessibles à tous les amoureux de la littérature qui souhaitent échanger avec une personne qui a fait de la littérature son métier.** Elles créent un lieu d'échanges entre étudiants, enseignants, public extérieur et l'auteur.

À vos agendas !

Informations pratiques

- Institut Catholique de Paris
- Entrée : 74 rue de Vaugirard 75006 Paris
- Horaires : 18h30 - 20h
- Ouvert à tous sur inscription obligatoire
- En présentiel

Lieu(x) :

Paris

Publié le 10 mars 2026 – Mis à jour le 10 mars 2026

A lire aussi

À LA
UNE

CULTURE

Tous les tags